

Corso ♦ Lez. 05 - I COLORI BUCATI

Board 1
Dich. Nord

♠	J7		
♥	AQ1052		
♦	K1076		
♣	53		
♠	Q10652	N	♠ K93
♥	-	O E	♥ J863
♦	J93		♦ A8
♣	J10962	S	♣ Q874
♠	A84		
♥	K974		
♦	Q542		
♣	AK		

Contratto: 4♥ (S) Attacco: J♣/2♠

S	O	N	E
		P	P
1NT	P	2♣	P
2♥	P	4♥	P
P	P		

Sud può contare su 5 prese a ♥ con certezza matematica, a condizione che incassi per primo un onore del morto: qualora scoprisse la 4-0, rimanendo con Q10+K9, potrà catturare il J quarto sia in Est che il Ovest. Una volta risolto il problema delle cuori

dovrà manovrare al meglio le quadri, per perdere una sola presa.

→ QUANDO UN COLORE PRESENTA I DUE ONORI (K E Q) DIVISI, E UNO DI ESSI È A PROTEZIONE DEL 10, IL PRIMO ONORE CHE VA SACRIFICATO – GIOCANDO “PICCOLA VERSO” - È QUELLO DA SOLO; QUALUNQUE COSA SUCCEDA SI POTRÀ PROSEGUIRE GIOCANDO VERSO Q + 10 PER FARE L'IMPASSE AL FANTE.

Board 2
Dich. Est

♠	1094		
♥	K87		
♦	105		
♣	QJ954		
♠	AQ65	N	♠ J732
♥	Q104	O E	♥ AJ93
♦	KJ62		♦ A743
♣	107	S	♣ A
♠	K8		
♥	652		
♦	Q98		
♣	K8632		

Contratto: 4♠ (O) Attacco: Q♣

S	O	N	E
			1♦
P	1♠	P	2♠
P	4♠	P	P
P			

In presa al morto, il primo provvedimento è battere le atout (♥ e ♦ presentano prese lunghe); la manovra corretta (l'unica con cui è possibile fare tutte le prese) è PICCOLA verso la Q, e poi l'Asso; la sola figura favorevole è che ci sia Kx in

impasse. Iniziare con il J è perdente sempre, con qualsiasi figura (a meno che i difensori siano poco competenti !!). Ed eccoci alle quadri: un onore per parte, uno dei quali protegge il fante. La manovra corretta è Asso e poi piccola verso KJ per l'impasse. Per nessun motivo si deve iniziare con il J, visto che il 10 ce l'hanno i difensori. Infine le cuori: tante equivalenti, quindi l'impasse al Re va fatto “a forzare”: si inizia con Q o 10.

→ CHI GIOCA IL FANTE, E NON HA IL 10, DEVE STARE IN GINOCCHIO SUI CECI

Board 3
Dich. Sud

♠	QJ8		
♥	AK5432		
♦	8		
♣	854		
♠	10542	N	♠ 76
♥	9	O E	♥ Q1087
♦	AK64		♦ J1093
♣	K1063	S	♣ J97
♠	AK93		
♥	J6		
♦	Q752		
♣	AQ2		

Contratto: 4♥ (N) Attacco: J♦

S	O	N	E
1NT	P	4♥	P
P	P		

Nord ha a disposizione 4♠ e almeno 1♣, se dalle sue 6 carte di cuori otterrà almeno 5 prese il contratto è in porto. Tagliata la seconda quadri bisogna muovere le atout, e poiché farle tutte è impossibile si deve trovare la manovra migliore per non perderne due (cosa che avverrebbe se, incassando

AK, si scoprisse la 4-1 con Q10xx in Est). Il modo migliore, che dà un valore al J, è giocare subito piccola verso il J: se le cuori sono 3-2 farà poi tutte le restanti, se ce ne sono 4 in Ovest avrebbe perso comunque, se ce ne sono 4 in Est (con la Q) Nord avrà trovato l'unica via per perdere una cuori sola. E' vero che Ovest potrebbe avere la Q secca, ma è una probabilità su 5 rispetto a 7 secco, 8 secco, 9 secco, 10 secco.

→ L'EXPASSE È SEMPRE UN'ALTERNATIVA DA TENER PRESENTE, QUANDO NON CI SONO I REQUISITI PER FARE UN IMPASSE

Board 4
Dich. Ovest

♠	QJ1092		
♥	AK7		
♦	98		
♣	1098		
♠	65	N	♠ AK8
♥	Q42	O E	♥ 653
♦	A7643		♦ Q5
♣	Q43	S	♣ K7652
♠	743		
♥	J1098		
♦	KJ102		
♣	AJ		

Contratto: 1NT (E) Attacco: J♥

S	O	N	E
			1♣
P	1♦	P	1NT
P	P	P	

Sul J♥ non si deve mettere la Q perché non ha speranze; in compenso, a volte, Sud è quinto e Nord ha AK secchi. Purtroppo non è questo il caso e vedete Nord incassare AK, per poi proseguire con la Q♠. Est prende e conta: 2♠, 1♦ e servono 4 prese a ♣, perché l'expasse a ♦ è destinato a

fallire. Perché? Perché avete già visto in Nord 7 punti a ♥ e 3 a ♠, e se avesse il K♦ o l'A♠ avrebbe aperto! La buona notizia è che ora sapete come muovere le fiori: quando si ha Kxxx + Qxxx, o Kxxx + Qxx, si deve sperare che un avversario abbia l'Asso secondo, indovinare quale sia, passargli sotto il naso con il primo expasse (2♠ per la Q) e poi rigiocare verso l'altro onore senza metterlo (3♠ per il 5: cade l'asso). Sud non ha difesa: se mette l'A sul 2 libera il colore, se gioca il J poi dovrà giocare l'A su niente.

→ KQXX + XXXX È UNA FIGURA MOLTO PIÙ SOLIDA DI KXXX + QXXX

Corso ♦ Lez. 05 - I COLORI BUCATI

Board 1
Dich. Nord

♠	J7		
♥	AQ1052		
♦	K1076		
♣	53		
♠	Q10652	N	♠ K93
♥	-	O E	♥ J863
♦	J93		♦ A8
♣	J10962	S	♣ Q874
♠	A84		
♥	K974		
♦	Q542		
♣	AK		

Contratto: 4♥ (S) Attacco: J♣/2♠

S	O	N	E
		P	P
1NT	P	2♣	P
2♥	P	4♥	P
P	P		

Sud può contare su 5 prese a ♥ con certezza matematica, a condizione che incassi per primo un onore del morto: qualora scoprisse la 4-0, rimanendo con Q10+K9, potrà catturare il J quarto sia in Est che il Ovest. Una volta risolto il problema delle cuori

dovrà manovrare al meglio le quadri, per perdere una sola presa.

→ QUANDO UN COLORE PRESENTA I DUE ONORI (K E Q) DIVISI, E UNO DI ESSI È A PROTEZIONE DEL 10, IL PRIMO ONORE CHE VA SACRIFICATO – GIOCANDO “PICCOLA VERSO” - È QUELLO DA SOLO; QUALUNQUE COSA SUCCEDA SI POTRÀ PROSEGUIRE GIOCANDO VERSO Q + 10 PER FARE L'IMPASSE AL FANTE.

Board 2
Dich. Est

♠	1094		
♥	K87		
♦	105		
♣	QJ954		
♠	AQ65	N	♠ J732
♥	Q104	O E	♥ AJ93
♦	KJ62		♦ A743
♣	107	S	♣ A
♠	K8		
♥	652		
♦	Q98		
♣	K8632		

Contratto: 4♠ (O) Attacco: Q♣

S	O	N	E
			1♦
P	1♠	P	2♠
P	4♠	P	P
P			

In presa al morto, il primo provvedimento è battere le atout (♥ e ♦ presentano prese lunghe); la manovra corretta (l'unica con cui è possibile fare tutte le prese) è PICCOLA verso la Q, e poi l'Asso; la sola figura favorevole è che ci sia Kx in

impasse. Iniziare con il J è perdente sempre, con qualsiasi figura (a meno che i difensori siano poco competenti !!). Ed eccoci alle quadri: un onore per parte, uno dei quali protegge il fante. La manovra corretta è Asso e poi piccola verso KJ per l'impasse. Per nessun motivo si deve iniziare con il J, visto che il 10 ce l'hanno i difensori. Infine le cuori: tante equivalenti, quindi l'impasse al Re va fatto “a forzare”: si inizia con Q o 10.

→ CHI GIOCA IL FANTE, E NON HA IL 10, DEVE STARE IN GINOCCHIO SUI CECI

Board 3
Dich. Sud

♠	QJ8		
♥	AK5432		
♦	8		
♣	854		
♠	10542	N	♠ 76
♥	9	O E	♥ Q1087
♦	AK64		♦ J1093
♣	K1063	S	♣ J97
♠	AK93		
♥	J6		
♦	Q752		
♣	AQ2		

Contratto: 4♥ (N) Attacco: J♦

S	O	N	E
1NT	P	4♥	P
P	P		

Nord ha a disposizione 4♠ e almeno 1♣, se dalle sue 6 carte di cuori otterrà almeno 5 prese il contratto è in porto. Tagliata la seconda quadri bisogna muovere le atout, e poiché farle tutte è impossibile si deve trovare la manovra migliore per non perderne due (cosa che avverrebbe se, incassando

AK, si scoprisse la 4-1 con Q10xx in Est). Il modo migliore, che dà un valore al J, è giocare subito piccola verso il J: se le cuori sono 3-2 farà poi tutte le restanti, se ce ne sono 4 in Ovest avrebbe perso comunque, se ce ne sono 4 in Est (con la Q) Nord avrà trovato l'unica via per perdere una cuori sola. E' vero che Ovest potrebbe avere la Q secca, ma è una probabilità su 5 rispetto a 7 secco, 8 secco, 9 secco, 10 secco.

→ L'EXPASSE È SEMPRE UN'ALTERNATIVA DA TENER PRESENTE, QUANDO NON CI SONO I REQUISITI PER FARE UN IMPASSE

Board 4
Dich. Ovest

♠	QJ1092		
♥	AK7		
♦	98		
♣	1098		
♠	65	N	♠ AK8
♥	Q42	O E	♥ 653
♦	A7643		♦ Q5
♣	Q43	S	♣ K7652
♠	743		
♥	J1098		
♦	KJ102		
♣	AJ		

Contratto: 1NT (E) Attacco: J♥

S	O	N	E
			1♣
P	1♦	P	1NT
P	P	P	

Sul J♥ non si deve mettere la Q perché non ha speranze; in compenso, a volte, Sud è quinto e Nord ha AK secchi. Purtroppo non è questo il caso e vedete Nord incassare AK, per poi proseguire con la Q♠. Est prende e conta: 2♠, 1♦ e servono 4 prese a ♣, perché l'expasse a ♦ è destinato a

fallire. Perché? Perché avete già visto in Nord 7 punti a ♥ e 3 a ♠, e se avesse il K♦ o l'A♠ avrebbe aperto! La buona notizia è che ora sapete come muovere le fiori: quando si ha Kxxx + Qxxx, o Kxxx + Qxx, si deve sperare che un avversario abbia l'Asso secondo, indovinare quale sia, passargli sotto il naso con il primo expasse (2♠ per la Q) e poi rigiocare verso l'altro onore senza metterlo (3♠ per il 5: cade l'asso). Sud non ha difesa: se mette l'A sul 2 libera il colore, se gioca il J poi dovrà giocare l'A su niente.

→ KQXX + XXXX È UNA FIGURA MOLTO PIÙ SOLIDA DI KXXX + QXXX